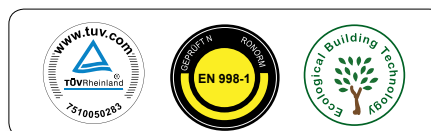
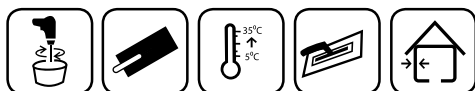


5.1 PRODUITS POUR LA RÉALISATION DES FINITIONS

FINO ANTIQUE

| Unité de mesure | PCS / palette | Consommation | Couleurs / Autres specifications |
|-----------------|------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 25 kg / sac | 54 pcs / palette | 1.5 kg/m ² /mm | Gris |



FINO ANTIQUE

Produits pour finitions avec des vues antiques.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

• Matériau sous forme de poudre produit selon la technologie HTT (Horman Transpirance Tecnology) qui prévient la création de la moisissure et permet la transpiration de la paroi à base de ciment, de chaux hydratée, sable de pierre carbonique et de marbre avec une granulométrie sélectionnée, des résines synthétiques et additifs spéciaux. Caractérisé par une bonne ouverture et maniabilité, facilite l'application sur surfaces internes et externes, avec de mortier traditionnel et mortier préparé. Applicable sur une épaisseur allant jusqu'à 3 mm.

DOMAINES D'APPLICATION

- Convenable pour la réalisation de finitions adaptés aux surfaces remplies de mortier traditionnel ou mortier préparé à base de chaux-ciment.
- Peut être recouvert de peinture ou d'autres revêtements de nature synthétique et minérale.

DONNÉES IMPORTANTES

- Il ne faut pas ajouter d'autres composants tels que le ciment, la chaux, etc. sur le produit donné.
- Il ne doit pas être appliqué sur des surfaces déjà peintes.
- Il ne doit pas être appliqué sur surfaces ou revêtements en plastique.
- Il ne doit pas être appliqué sur surfaces avec une épaisseur supérieure à 3 mm.
- Il ne faut pas ajouter de l'eau après que la composition soit préparée.
- Il doit être appliqué à des températures de +5°C à +35°C.
- Il ne doit pas être appliqué aux endroits avec des revêtements en céramique.
- Il ne doit pas être appliqué sur surfaces à base de gypse.
- Il ne doit pas être appliqué en surfaces fragiles et détruites.

PRÉPARATION DU SUPPORT

La surface où s'appliquera FINO CLASSIC doit être nivelée et stable. Les surfaces d'une épaisseur supérieure à 3 mm, doivent être nivelées avant d'appliquer le produit.

PRÉPARATION DE MELANGE

Vercer 5.5-6 litres d'eau et 25 kg FINO CLASSIC. Mélanger avec un batteur électrique, de petit nombre de rotations jusqu'à former une masse homogène. Pour stimuler les caractéristiques de mélange et pour avoir un meilleur résultat, il est recommandé que le mélange soit laissé au repos environ 10 minutes et mélangé à nouveau avant l'utilisation.

MANIÈRE D'APPLICATION DE PRODUIT

Le matériau doit être étalé avec une spatule métallique en assurant une couche uniforme sur toute la surface. La deuxième couche doit être appliquée 30 minutes après l'application de la première. Après un séchage environ 15 minutes à 23°C la surface doit être frotter avec une taloche. La température de l'ambiance influence de manière significative sur le temps de maniabilité du produit. Quand la température diminue le temps de maniabilité se prolonge.

MÉTHODE DE NETTOYAGE

Les outils de travail et les mains doivent être nettoyés lorsque le produit est encore humide.



FICHE TECHNIQUE

| | |
|--|---|
| Rapport de mélange | 7. 5- 8 litres de l'eau 25 kg Fino Blanc / gris |
| Temps de maniabilité | 2 heures |
| Température d'application | +5°C à +35°C |
| pH de mélange | 12 |
| Epaisseur par couche | 3mm |
| Temps d'attente pour l'application de la deuxième couche | 30 - 40 min |
| Temps d'attente au frottement | 15 - 20 min |
| Temps d'attente pour la peinture | 3 - 4 semaines |

CONDITIONNEMENT

Grafiato Acryl en seaux plastiques de 25 kg

